

**2o CONCURSO INTERNACIONAL DE  
CORTOMETRAJES PARA JÓVENES**

**W. BENJAMIN  
W. BENJAMIN**

**2014**

**Portbou 13 - 15 Junio**

**BASES**

En el marco del proyecto de la II Muestra de Cinema de frontera, "Passatges", se convoca el *II Concurso de cortometrajes para jóvenes Walter Benjamin*, sobre uno de los temas más relevantes de la obra de este filósofo alemán que se suicidó en Portbou el 26 de septiembre de 1940 cuando huía de la Gestapo, camino de los Estados Unidos. La obra de los "Pasajes" de Benjamin es la que mejor define la relación del filósofo con la modernidad, pero también ilustra la idea de paso, de transición, y Portbou será su último pasaje, su última frontera.

Este certamen tiene como objetivos fomentar la creatividad entre jóvenes menores de 35 años, favorecer las iniciativas de estudiantes de cine y creadores audiovisuales a partir de temáticas contemporáneas relacionadas con Walter Benjamin, su obra i bajo una idea amplia de frontera, así como promover, de acuerdo con su contribución filosófica, a la reflexión ética i a los valores humanos a través de la creación audiovisual.

Los resultados del Concurso y presentación del proyecto de la Muestra de Cine "Passatges" tendrá lugar los días 13 - 15 junio de 2014.



# 1. Tema

La frontera en todas sus vivencias y experiencias: la frontera física, geográfica o territorial, psicológica, religiosa, social, las fronteras entre centro y periferia, la frontera entre barrios, entre géneros, entre comunidades y alteridades, entre regiones y estados.

# 2. Participación e inscripciones

Ser menor de 35 años, enviar una obra audiovisual, documental o de ficción, de 2 a 12 minutos de duración, en cualquier formato y producida los años 2011, 2012, 2013 y 2014. Enviarla en DVD para proyección o vía Internet. Rellenar el formulario de inscripción y remitirlo por mail a **info@passatgescultura.org**. Enviar los DVDs y fichas de inscripción a **Passatges Cultura Contemporània, Gran de Gràcia, 131, 4art.2a., 080012 Barcelona**. Tel:+34.660827023. Si la obra es escogida, habrá que enviarla también en DVD con subtítulos en catalán o castellano. Formularios de inscripción en: **www.clickforfestivals.com / www.passatgescultura.org**.

# 3. Plazo

El plazo de presentación de cortos finaliza el **25 de mayo de 2014**.

## 4. Jurado

Los cortos serán visionados y valorados por un jurado de expertos que determinaran los 3 ganadores del certamen, así como la selección de los 10 primeros. Actuarán como a jurado los realizadores Isaki Lacuesta, Lluís Valentí, director del Festival de Cine de Girona; Patrick Viret, director de los *Rencontres Cinématographiques de Cerbère*, Laia Colell, Núria Aidelman de A Bao A Qu y Pilar Parcerisas.

## 5. Premios

El premio consiste en la proyección de los 3 filmes ganadores en el Festival de Cine de Girona y el Primer premio tendrá una residencia en Portbou de 7 días para escribir un guión cinematográfico sobre la frontera, la memoria histórica y otros temas vinculados al pensamiento de Walter Benjamin, trabajo que será revisado por los miembros del jurado.

## 6. Proyección de los cortometrajes

Los 10 cortos seleccionados serán proyectados en la Sala Congesta de Portbou, durante el acto de entrega de premios los días 13-15 de junio de 2014 y se hará público el veredicto de los 3 cortos ganadores, que a su vez serán proyectados en el Festival de Cine de Girona y el primer premio se proyectará en los *Rencontres Cinématographiques de Cerbère* en octubre. Se proporcionará alojamiento en Portbou para los autores de los cortos seleccionados.

Más información en  
[www.passatgescultura.org](http://www.passatgescultura.org)

ESTUDI VILLAPLANA

Organización:



← Passatges

**PASSATGES**  
CULTURA CONTEMPORÀNIA

Con la ayuda de:



Ajuntament de Portbou



Diputació de Girona