



ÍNSULA

Del 27 de setembre al 25 d'octubre de 2020
Sala de Duanes de l'estació de Portbou

Pilar Parcerisas

Presidenta Associació
Passatges de Cultura
Contemporània
i de la Fundació Angelus
Novus, Portbou

Enguany, la V Escola d'estiu Walter Benjamin Portbou 2020 presenta les fotografies realitzades pels participants en el Laboratori lúdic i de creació i producció fotogràfica ALA DERIVA, coordinat per Neus Solà i David del Campo, comissaris d'aquesta exposició, que s'ha desenvolupat a Portbou durant el 2020. Territori, identitat i frontera són els conceptes bàsics d'aquesta exploració del territori de Portbou, mitjançant la fotografia

La Sala de Duanes de l' Estació Internacional de Portbou acull per cinquè any consecutiu una exposició que té a veure amb el lloc, i amb la mirada inconscient que ens mostra els camins, els indrets, els espais i els racons d'aquest poble fronterer i del territori que l'envolta.

El treball fotogràfic dut a terme té la seva vinculació amb l'anàlisi teòrica sobre la fotografia al segle XX del pensador Walter Benjamin (Berlín, 1892- Portbou, 1940), intel·lectual jueu alemany que se suïcidà a Portbou el 26 de setembre de 1940 quan fugia en exili en saber que seria repatriat i retornat a França d'on provenia.

L'exposició ÍNSULA és un acte més de la commemoració del 80è aniversari de la seva mort i del 75è aniversari de la fi de l'Holocaust

Horari:

Feiners: de 16h a 20h

Dissabtes: De 10h a 14h i de 16h a 20h

Diumenges: De 10h a 14h





Ínsula és una interpretació lúdico-creativa del perímetre de Portbou assimilat com a territori insular: envoltat per mar, muntanya, vies de tren i fronteres administratives. Creat durant el primer workshop de #LabPortbou, el gener de 2020, el projecte es presenta com una exploració col·lectiva sobre el territori realitzada de forma impulsiva i juganera inspirada en la deriva situacionista.

La proposta d'**aladeriva** va ser una invitació a deixar-se emportar per les sensacions de l'acte de caminar com a pràctica estètica, amb l'objectiu d'abordar la geografia subjectiva i sensible del territori tot generant noves narratives. A través de l'ús de diferents metodologies del camp artístic i social com ara la fotografia, la geografia o l'etnografia, i utilitzant recursos visuals com el collage, la cartografia, o el quadern de camp, volem arribar a copsar el que resulta de la trobada entre el territori i la nostra experiència en un temps i un espai determinats i irrepetibles.

Autors

Max Álvarez, Paolo Bernardi, Irma Estrada, Francisco García, Marta García, Sebastià Masramon, Daniel Morán, Vanessa Roca, Alex Wix.

Coordinadors

Neus Solà i David del Campo



Organitza:

ANGELUS NOVUS
FUNDACIÓ PER A L'ESTUDI DE LES ARTS,
LA HISTÒRIA I EL PENSAMENT

PASSATGES
CULTURA CONTEMPORÀNIA

Amb el suport de:



Ajuntament de Portbou



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

Col·labora:

FOTOLIMO



www.passatgescultura.org
www.walterbenjaminportbou.org
www.fotolimo.com

